

ПРОЕКТ
«ШКОЛА МИНПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИИ»: ВЗГЛЯД «ИЗНУТРИ»

Полякова Н.Ю.,

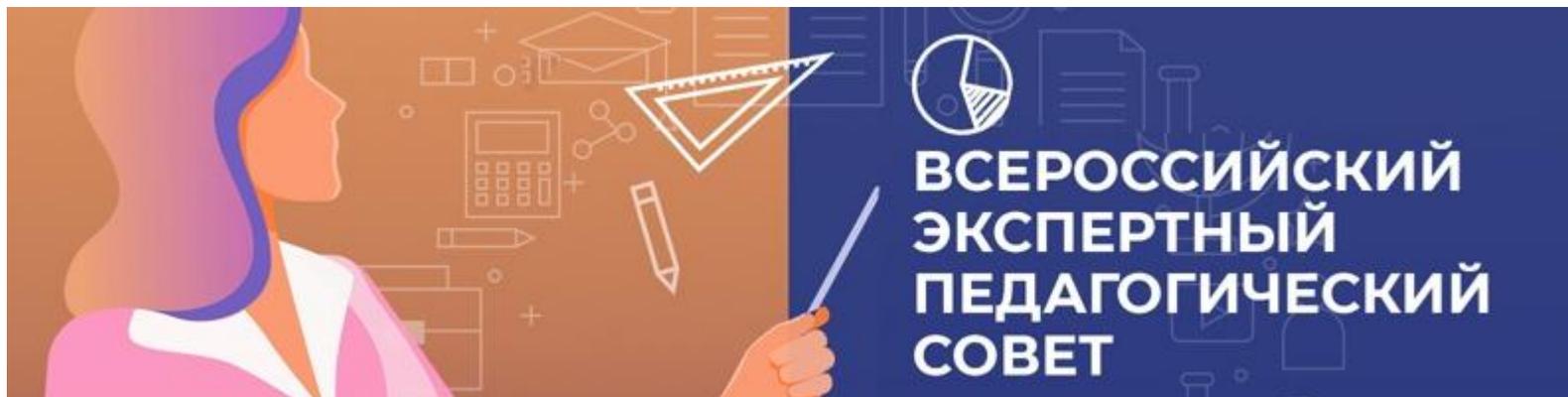
МОУ «СШ № 5 с углубленным изучением
отдельных предметов», член ВЭПС



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



«Школа Минпросвещения России»



«Плюсы» проекта

- создание равных качественных условий обучения и воспитания для каждого школьника
- определение единых магистральных направлений деятельности школ
- укрепление единой воспитывающей среды
- систематизация всех методических материалов в единый документ
- «сборка» лучшего опыта

Знание

Творчество

Профориентация

Здоровье

Воспитание

«Унификация»: за и против

Традиции

Опыт

Фундамент



«Невозможно унифицировать педагогическое творчество. Каждый педагогический коллектив, каждый учитель – это всегда творческая единица, которая достигает порой только ему ведомым способом необходимых образовательных результатов»

Министр просвещения С.С.Кравцов

«Минусы» проекта

- отсутствие дополнительного финансирования
- дефицит кадров
- повышение квалификации педагогов
- отчетность



Школа-идеал или проект на бумаге?

С чего начать?

- рекомендательный характер реализации проекта
- понятный образ
- «настольная» книга



Анализ

Приоритеты

Программа
развития

Самодиагностика

Средний и полный уровень

- доступная среда
- м-т оснащенность
- объективная внутришкольная система оценивания
- углубленное изучение предметов
- работа методической службы
- организация проектной и исследовательской деятельности
- реализация воспитательных программ
- организация внеурочной деятельности

Базовый уровень

- отсутствие школы полного дня
- недостаточность школьных творческих объединений
- дефицит кадров
- недостаточность сетевого взаимодействия (Точки роста, Кванториумы, IT-куб и т.д.)
- профориентация



Главное – УЧИТЕЛЬ!

