

**ЗАДАНИЯ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ЭТАПА  
ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ  
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**2020-2021 учебный год**

**11 класс**

Время выполнения – 4 часа

Максимальное количество баллов – 174 балла

**Задание 1**

Запишите соответствия названий государств и языков по образцу:  
*Россия – русский, Канада – нет.*

*Абхазия, Хорватия, Швейцария, Австрия, Швеция, Португалия,  
Дания, Болгария, Румыния, Дагестан, Бельгия, Эстония, Кипр.*

**Задание 2**

Как вы думаете, какие отношения между звуком и буквой были бы идеальными? Существует ли такая система записи, где это соблюдается? Как она называется? Приведите три примера записи слов в этой системе.

**Задание 3**

Языковед Г. П. Мельников назвал синонимы «маленькими антонимами». Подтвердите или опровергните это утверждение, опираясь на факты языка.

**Задание 4**

На основе каких фразеологизмов и афоризмов созданы данные газетные заголовки?

*1. Гранаты в мешке не утаишь. 2. Не «Спрутом» единым. 3. Своя корзина не тянет. 4. Гадание на хоккейной гуце. 5. Любви все должности покорны. 6. Запретный плод становится всё слаще. 7. Хорошо там, где нас пока нет. 8. Кое-что человеческое нам не чуждо. 9. Один на всех – и все на одного. 10. Всё течёт и не меняется.*

**Задание 5**

С точки зрения морфемного членения все слова в русском языке делятся на членимые и нечленимые. Как Вы понимаете термин *нечленимые*? Назовите пять групп нечленимых слов и приведите по одному примеру нечленимых слов каждой названной Вами группы.

### Задание 6

В основу названия *вишня* лёг способ произрастания ягоды – от глагола *висеть*. А какие признаки предметов и существ легли в основу следующих наименований: *клубника, ежевика, рябина, озимь, лисичка, боровик, мыло, снегирь, ласточка, кольцо*?

### Задание 7

Из данного списка выпишите слова, образованные способом нулевой суффиксации (бессуффиксным способом).

*Топь, лёд, синь, клёв, угон, коготь, отмена, свист, мёд, глушь, потеря, разбег, проход, хохот, ночь, обжора, угол, сушь, дрожь, гладь, подлиза, бросок, задира, доклад, удар, крик, визг, даль, вылет, ткань, высь, выход, заплыв, сон.*

### Задание 8

Есть такая народная загадка: *Возьму пыльно, сделаю жидко, брошу в пламень, будет как камень (отгадка: пирог).*

К какой части речи Вы отнесете здесь формы *пыльно* и *жидко*? Какие основания для этого Вы находите?

### Задание 9

Выберите из скобок нужное слово в словосочетании.

1. *Аналогичный* (с примером, примеру). 2. *Альтернатива* (чтения, чтению). 3. *Грустит* (за сестрой, по сестре). 4. *Уверять* (в успехе, в успех). 5. *Заведующий* (кафедры, кафедрой). 6. *Замереть* (в ужасе, от ужаса). 7. *Изобличить* (нечестность, в нечестности). 8. *Изумиться* (поведением, поведению). 9. *Иммунитет* (к пошлости, на пошлость). 10. *Интриговать* (на врагов, против врагов).

### Задание 10

Приведите 10 слов с удвоенной согласной М. Постарайтесь, чтобы среди них не было однокоренных.

### Задание 11

Расставьте знаки препинания в данных предложениях так, чтобы они имели смысл. Какие предложения при изменении знаков препинания имеют несколько смыслов? Докажите это и укажите количество смыслов

1. *За столом сидели хозяйка дома её сестра подруга моей матери двое незнакомых мне лиц моя сестрёнка и я.* 2. *Пальцев у него двадцать пять на каждой руке по пять на ногах всего двадцать.* 3. *В нашем хозяйстве много рогатого скота лошадей свиней.* 4. *Рябчики говорят охотники любят дремать на деревьях.* 5. *Когда солнце село с бляньем и рёвом прошло стадо.* 6. *Ольга сидела на скамейке которая находилась в*

*сквере и ждала подругу. 7. Все ли здесь? Нет здесь только Ваня Миша Маша Коля Костя Дима Настя ещё не пришли.*

#### **Задание 12**

Устраните недочёты и запишите предложения в соответствии с нормами литературного языка. Как называется такая речевая ошибка? Дайте толкование этому обороту речи.

*1. Шляпа идёт ей к лицу. 2. Ветераны посетили памятный мемориал на Мамаевом кургане. 3. Сегодня у нас в гостях важный гость. 4. Аппарат простаивает без дела. 5. Ведущий лидер партии. 6. Мой брат демобилизовался из армии. 7. Мы собираем народный фольклор. 8. Бойцы пошли в ответную контратаку. 9. Наружная внешность героя. 10. Движущий лейтмотив произведения.*